**喜剧电影《富二代》解说文案**

富二代的生活有多无聊

给美女买香槟 是这样的

美女在车上坐姿不对，直接把人踹下车

在路上被警察排查，扔一沓钱再撞人

在警察局被抓，发现吸粉嫖娼引发丑闻

你想拿我怎么办

我爸迟早会把我弄出去的混蛋

富二代老爸为受伤民警还清巨额医疗费

此外，它还装饰了警察局，更换了警车和电脑

这刚刚保释出来的儿子

脱了裤子在派出所门口撒尿 继续挑衅

看着儿子的样子 爸爸又气又恼

他向女友求助

结果，遇到了一位恐怖电影大师列文

列文可以在家里玩上吊

还现场表演了砍头手指的魔术

富二代老爸震惊了

想着这么多迅猛操作肯定会我儿子镇住

富二代当晚遭遇车祸

当醒来时，已经进入了19世纪的沙皇时代

而他自己也成了地主家的农奴

富二代看着眼前的地主老爷

反复试图让对方承认他们都是在演戏

但是一鞭子下来 富二代结结实实地吃了个痛

富二代气急败坏地问马童

电话在哪 我要找我爸 把这些人通通揍一顿

马童却说

（你好像说的是俄语）

（我一句也听不懂）

（你还是把马牵出来吧）

富二代只好扭头就逃

所到之处 尽是19世纪的风貌

茅草屋 农民农妇 鸡鸭飞跳 马声嘶嘶

跑到村头 还有一只大熊

富二代吓得又往回逃

结果被地主家的少爷逮个正着

富二代拐弯跳河而逃 结果被渔网囚住

厨娘给富二代扔来粗布衣服

富二代又开始嚷嚷

（我的夹克呢 牛仔裤 内裤呢）

厨娘一脸懵逼 马童提醒：喝多了

厨娘扔来一个芜菁 让富二代醒酒

富二代怒了

（你们的手机呢）

（为什么一切都这么奇怪）

（俄国的领导是 跟我说 普京）

（亚历山大 尼古拉耶维奇）

富二代终于明白自己是穿越了

这时少爷的打手过来

他们要吊死富二代以示惩戒

富二代吓得哆嗦

嘴上却安慰自己很快就能回家

这时 地主的女儿阿拉亚赶来救场

她的形象有点英姿 而且美丽奔放

为了救下富二代 她和哥哥争执起来

老地主一开始支持儿子 要吊死富二代

要执行时 阿拉亚又开口求情

富二代终于躲过一劫 当然也吓尿了裤子

不远处的风车上

富二代老爸及其女友

还有导演列文等人正紧张地忙前忙后

原来这就是列文支的狠招

村子里的都是演员 他们合伙演戏

想教育富二代学会做人

而整个村子 都是富二代老爸花巨资临时修建的

至于车祸 自然也是先麻醉后倒地的假意外

眼下 富二代终于认清了形势

他没日没夜地干活 睡觉也只能睡硬邦邦的干草堆

至于吃饭 更是没油没肉

富二代很快就因为繁重的劳动脚趾磨出泡

不过这一切都不是他最难忍受的

他最想念的也不是女人 不是香槟美酒

而是

互联网

按导演原来的剧本

他们先让阿拉亚美女救英雄

然后让富二代爱上阿拉亚

两人一起对抗反对他们的老地主

然后为爱私奔逃亡

可在执行过程中 富二代对阿拉亚并不感冒

阿拉亚找机会向富二代

哭诉父亲让她嫁给一个老头子

富二代却说

（对方有钱吗？）

（有钱）

（那就行了 女孩都想嫁给有钱人）

（但是他太老了）

（那更好了 他死的快）

（你能更快分到遗产）

随后 富二代开始了偷鸡摸狗

他偷了地主家的母鸡 吃肉喝汤

鸡毛也被他做成了枕头

对于照顾自己的马童

别说鸡汤 连根鸡毛都不给

当地主盘问时 富二代更是缄口不言

硬是看着马童为自己挨了一顿鞭子

马童找富二代争论

富二代却推脱责任

是地主把他揪出来的 又不关他的事

而且多年与警察打交道

他早就学会了干坏事打死不承认的习惯

这边 导演除了引导富二代学做人外

演员们还需要时刻防止穿帮

比如富二代提到自己现在就像电影里演的一样

马童就下意识地脱口而出

（哪部电影）

不过幸好富二代够蠢

（你问什么电影）

（反正你肯定不知道）

（这个时估计只看黑白电影）

可是千防万防 现场还是出了意外

驯马师自以为不是演员 就穿着现代内裤入场

结果下马时被富二代发觉

富二代冲过去 掀女孩裙子

幸好女孩反应快 已经提前将内裤脱下来隐藏

老父亲对儿子失望透顶

这小子穿越回19世纪 依然是个艳鬼

他想终止这个愚蠢的实验

但富二代却做出了意外举动

富二代扑空后 以为自己眼花

他四处寻找女孩 想要认错

他认为自己坏了女孩名节

想娶女孩为妻 承担责任

但女孩却拒绝了他的提议

毕竟她不是演员 更不是女主角

导演看到富二代的改变后

决定让驯马师继续扮演角色

在一次等火聚会上

阿拉亚再度出场 她悲情地告诉富二代

因为父亲不同意解除婚约 她决定跳河自杀

阿拉亚说完就跑

导演制造阻力 本意是想让富二代去追阿拉亚

但富二代看到人群中的驯马师丽娜

就把阿拉亚忘到九霄云外

马童接到导演指示 多次试图提醒

可富二代的回答一次比一次令人意外

第一次

（有见到阿拉亚吗？）

（我没见到她）

第二次

（哦 我们找不到阿拉亚了）

（希望她没出事）

（别打扰我们）

直到第三次 马童直接说出阿拉亚去了河边

富二代才后知后觉地去找阿拉亚

阿拉亚在河边被蚊子咬了许久后

终于得到富二代来到的通知

她假装跳河 被救起后 她又湿身诱惑

（快来 温暖我吧 我的救星）

（好的稍等一下）

可富二代却跑去找马童

老爸看着监控 以为儿子快要取向不正

可富二代其实是向马童打听丽娜的住处

他听厨娘说 今晚要是能同谁一起度过

以后就能共度一生

他想和丽娜共度今宵

结果又一次被丽娜拒绝

丽娜对这个富二代很瞧不起

但是拧不过导演要求

只好配合富二代一起演戏

另一边 富二代也很快迎来了一次考验

地主少爷一次去城里办事时

撞伤了一名警卫员

地主老爷担心儿子被追究刑责

提议让富二代顶包受罚

事成之后 富二代可以得到人身自由

要是拒绝的话 富二代现在就会领40鞭子

富二代权衡之后决定替少爷顶包

他为此挨了整整20鞭

还把领到的西瓜分享给马童一半

事情过后 富二代请地主兑现承诺还他自由

但少爷却趁机大肆侮辱

监控前的导演 父亲等人

都期待着富二代能奋起反抗 不畏强权

但富二代却松开拳头 转身离去

众人只道富二代是个怂包

其实 富二代是意识到了自己的错误

他看到少爷那副纨绔样 突然想到了当初的自己

他很想打 但是不能 因为那个人就是他自己

之后 富二代开始追求丽娜

他会主动帮丽娜打水也会耐心地陪丽娜喂马

他学会了付出 也学会了了解外表下的内心世界

一次野外散步时

富二代看到一只鹰以奇怪的姿势盘旋

他不知道这是个隐形摄像头

因为出了事故 快要跌落

导演做好最坏准备快穿帮的时候

就命人给富二代打麻醉

但最后一刻 一切恢复如常

在富二代与丽娜谈恋爱时

闲置演员阿拉亚和少爷也不甘寂寞

趁导演不注意 玩起了车震

谁知这事被富二代撞破

阿拉亚向导演解释可以加入一些其他元素

导演却一气之下解雇了两人

阿拉亚回到现代文明后 开始大肆爆料扭曲事实

她诬陷导演把人囚禁虐待

又是鞭打 又是逼演员假戏真做

一时间 社会纷纷指责 警方也很快介入追查

导演得知警察很快就会赶到后 决定放大招

现在 富二代和丽娜已经进入甜蜜期

虽然已经有了深情款款的山盟海誓

但还需要一些阻力来升华一下

导演找来一群武打演员当土匪

他们闯入村庄又是收租又是抢漂亮女孩

一位父亲见女儿被抢

找土匪决斗却被当场砍死

接着 丽娜也被人抢走

众人期待富二代能挺身而出 学会担当

可富二代却吓得连连后退

丽娜此时早已对富二代动了真情

看到富二代对自己不管不顾 心中失落

偏偏这时 富二代又骑马赶回

丽娜很快跳上马背

两人一起穿过草地 穿越树林 奔向自由

富二代离开后，警察终于到了

富二代爸爸和女朋友在做戏

说他们在为婚礼拍摄

警察无话可说，只能愤怒地离开

在另一边富二代看到一个现代化的加油站

就像他一脸蒙的时候

被打了一针麻醉

醒来富二代就当自己做了个梦

他又回到了豪车豪酒的奢侈生活

但是富二代一点也不感兴趣

在警察的监视下，他还主动交出了钥匙

他就像一具行尸走肉，漫无目的，空虚寂寞

因为没有丽娜

有一次在酒吧里，他偶然遇到了阿拉亚和他的少爷

两人见富二代对丽娜念念不忘

亲自带他去找丽娜

再次与丽娜在赛马场重逢的富二代

终于从丽娜这里富二代知道了全部真相

他感谢父亲为自己所做的一切

因此，面对父亲的再婚，他也热情地送上了自己的祝福

父亲接受了这个儿媳妇

一家四口是幸福的

至于村里，它由导演经营

它很快成为许多纨绔子弟的进修学院

这部电影构思有趣，是一部情节欢快的俄罗斯喜剧

很多人认为它类似于《楚门的世界》

然而，就深度而言，它远不如前者深刻和震撼

更像是富二代

总的来说，富二代更像是一个大脑洞的成人童话

好了

本期就到这里

下次见